



© Stijn Bollaert

BEGINENHOF

PANORAMATURM, HASSELT

Bovenbouw Architectuur | David Kohn Architects

VOM MODERNEN NEUBAU BIS ZUR AUTHENTISCHEN SANIERUNG

Weltweit setzen Architekten und Bauherren auf unseren Klinker aus Neuschoo. Unsere Referenzen zeigen seine Vielseitigkeit und seinen charakteristischen Ausdruck in unterschiedlichen Bauaufgaben und architektonischen Kontexten.



© Stijn Bollaert

ZEITGEMÄSSE ERGÄNZUNG IM DENKMALGESCHÜTZTEN KONTEXT

Ein neuer Panoramaturm und mehrere Mauern auf dem Beginenhof im niederländischen Hasselt zeigen, wie präzise Eingriffe historische Ensembles zeitgemäß weiterentwickeln können. Ein zentrales Element der Transformation ist der neue 30 Meter hohe Panoramaturm, der die räumliche Struktur des Areals neu ordnet, ohne den verlorenen Kirchturm zu imitieren. Der Klinker wirkt nicht historisierend, sondern ergänzt das gewachsene Mauerwerk um eine zeitgenössische Ebene.



© Jochen Stüber

HAUS ADB, HAMBURG

Giorgio Gullotta Architekten

KLARE GEBÄUDEGEOMETRIE MIT KONSEQUENTER MATERIALWAHL

Das langgestreckte Einfamilienhaus mit steilem Satteldach entwickelt seine Wirkung aus Proportion, Ruhe und Detailtiefe – ohne additive Gestaltungselemente. Die Fassaden bestehen aus differenziert gemauertem Klinker mit fein abgestimmtem Farbspiel. Das Stehfalzdach aus Zink überspannt den Baukörper nahezu fugenlos und verstärkt den monolithischen Charakter des Hauses.

SYNTHESE AUS URBANEM WOHNEN UND NATURNAHER ERHOLUNG

Mitten im Amsterdamer Kop Zuidas schafft der Wohnkomplex The Newton Übergänge zwischen Geschäftsviertel und Wohngebiet, zwischen Öffentlichkeit und privaten Rückzugsorten, Architektur und Natur. Die roten Klinker wurden wechselseitig verarbeitet, sodass sowohl die glatte Vorder- als auch die raue Fußseite des Klinkers sichtbar sind. Die Fassade erhält so eine besondere Tiefe und Struktur. Plastische Reliefs aus schräg gesetztem Klinker beleben die Fassade zusätzlich. Es entsteht ein skulpturales, modernistisches Bauwerk.

THE NEWTON, AMSTERDAM

diederendirrix Architecten



© Frank Laswik



© J. Stenblock

KLINKERMANUFAKTUR MIT TRADITION

NATÜRLICH GEBRANNT FARBEN –
INDIVIDUELL SORTIERT

**Wittmunder
Klinker**

Wittmunder Klinker
Werk Neuschoo GmbH & Co. KG
Ziegeleiweg 1 | 26487 Neuschoo
Fon +49 49 75/91 91-0
info@wittmunder-klinker.de
www.wittmunder-klinker.de

**Wittmunder
Klinker**

KK 176-03_12 © shutterstock.com, alexkai08



ORIGINAL

WITTMUNDER KLINKER

Handwerkskunst mit Tradition

VERWURZELT IN DER REGION

Wittmunder Klinker erkennt man. Die natürliche Farbgebung entsteht komplett ohne den Einsatz von Chemikalien. Als Rohstoff verwenden wir ausschließlich unseren eigenen hochwertigen Ton, der bei 1.200 Grad gebrannt wird. Die Kombination aus regionalem Lehm und hartem Brand verhindert dauerhaft Auslaugungen und ästhetische Einbußen. So sind unsere Steine für die Ewigkeit gebrannt.

Jeder einzelne Klinker ist von Menschenhand auf Qualität geprüft und auf Paletten sortiert. So entstehen Handsortierungen, die eine maschinelle Herstellung niemals leisten könnte. In jedem Stein steckt ein tiefes Verständnis für das Material und das altbewährte Handwerk, mit dem wir seit Generationen unseren Klinker brennen. Es ist dieses Zusammenspiel aus traditionellem Herstellungsverfahren und modernster Technologie, das unseren Klinker aus Neuschoo zum weltweiten Liebhaberprodukt macht.



VERBLENDKLINKER

Ästhetik und Qualität für Ihre Fassaden

Unsere Klinker kombinieren ästhetische Aufwertung mit Schutz vor Witterungseinflüssen.

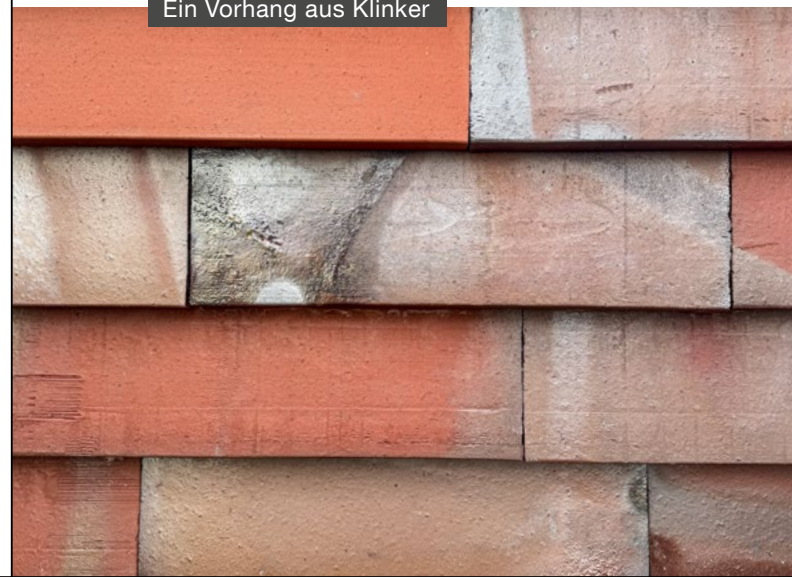
WIR GEBEN IHREN IDEEN EINE FORM UND FARBE

Architekten bieten wir die Möglichkeit, unseren Klinker haptisch zu begreifen: Wir besuchen gemeinsam die Abbaugebiete und Produktion und wir zeigen, wie wir die Farbsortierung sicherstellen. Sie dürfen die Steine anfassen, fühlen und Ihre eigene Sortierung erstellen.

BRICKLET

FASSADENPLATTEN

Ein Vorhang aus Klinker



FORMSTEINE

Architektonische Akzente

UNSERE KLINKER SIND ECHTE HANDARBEIT

Wir arbeiten nur mit Handsortierungen. So bieten wir nicht nur etablierte Farbsortierungen an, sondern auf Wunsch auch ganz individuelle Sortierungen und schaffen bei Sanierungsprojekten Steine, die von den Originalsteinen kaum zu unterscheiden sind.

Als vorgehängtes Fasadensystem denkt Bricklet die bewährte Materialqualität weiter.



MAXIMA LANGFORMAT

Der Stein für besondere Projekte

330 mm Länge und filigrane 40 mm Höhe interpretieren die traditionelle Geometrie neu.



PFLASTERKLINKER

Highlights im Außenbereich

”

Das Besondere war für uns, vor Ort eine passgenaue Sortierung zu wählen. Den Steinen sieht man durch den ursprünglichen Herstellungsprozess die Produktion an. Das kommt uns zugute, weil es einen menschlichen Maßstab, eine Textur in die Oberflächen bringt.

Christoph Schlaich
rethmeierschlaich architekten

KLINKERRIEMCHEN

Für alle gestalterischen Möglichkeiten



All unsere Verblendklinker sind auch als Riemchen zwischen 15 mm und 45 mm verfügbar.